

Apparatus

Un overdrive ultra versátil con el que podrás conseguir tonos agresivos y crispados o una distorsión gruesa y pesada cercana al fuzz.

Ajusta el nivel de mezcla entre limpio y saturado si eres bajista o teclista y no quieres perder del todo el sonido natural de tu instrumento.

Este dispositivo tiene una garantía limitada de por vida. En el caso de que encuentres cualquier tipo de problema, visita la página: www.urantiaelectronics.com/garantia

Apparatus



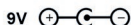
URANTIA
electronics

www.urantiaelectronics.com
hecho a mano en españa



ALIMENTADOR

El pedal se alimenta con una fuente estándar de 9V siempre con el centro negativo.



NUNCA UTILICES UNA FUENTE CON MAYOR VOLTAJE O CON LA POLARIDAD INVERTIDA YA QUE EL PEDAL SE DAÑARÍA IRREVERSIBLEMENTE.

Apparatus

- 1 DRIVE**
Ajusta el nivel de aturación. Es normal oír un *crujido* al mover el control.
- 2 BALANCE**
Ajusta el balance entre señal limpia (izquierda) y saturada (derecha). Cuanta mayor saturación, mayor volumen de la señal sucia te hará reajustar este control.
- 3 LEVEL**
Volumen de salida general.
- 4 TIMBRE**
Nuestro particular control de tono: en el extremo derecho obtienes todo el rango, en el centro recortas algo de graves y a la izquierda obtienes un tono mas oscuro y vintage.
- 5 TILT**
Esto controla el tipo de saturación, a la izquierda grueso y pesado, a la derecha crispado y afilado.
- 6 SPARK**
Control de presencia que ajusta los brillos. El efecto sera mas notable con el control de TIMBRE (4) hacia la derecha.