

# Flutter Delay

Un delay con mas colores de los que te podías imaginar. Desde los sonidos clásicos de slapback hasta delays de 500 milisegundos con repeticiones que se rompen como en los clásicos delays de cinta.

Puedes jugar con la modulación para conseguir efectos estilo chorus o leslie con tiempos cortos de delay, ambientes ensañadores muy envolventes con tiempos medios y largos o feedbacks psicodelicos y rotos en los ajustes mas extremos.

Este dispositivo tiene una garantía limitada de por vida. En el caso de que encuentrases cualquier tipo de problema, visita la página: [www.urantiaelectronics.com/garantia](http://www.urantiaelectronics.com/garantia)

# Flutter Delay



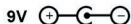
URANTIA  
electronics

[www.urantiaelectronics.com](http://www.urantiaelectronics.com)  
hecho a mano en españa



## ALIMENTADOR

El pedal se alimenta con una fuente estándar de 9V siempre con el centro negativo.



**NUNCA UTILICES UNA FUENTE CON MAYOR VOLTAJE O CON LA POLARIDAD INVERTIDA YA QUE EL PEDAL SE DAÑARÍA IRREVERSIBLEMENTE.**

# Flutter Delay

- 1 TIME**  
Ajusta el tiempo de retardo, desde el efecto *slapback* hasta los 500 ms.
- 2 FEED**  
Cuanto mas a la derecha, mayor numero de repeticiones, en ajustes altos el pedal empezará a auto-oscilar. Las repeticiones seran mayores segun la opción de COLOR (6) que selecciones..
- 3 MIX**  
Cantidad de efecto que alades a tu señal limpia.
- 4 MOD**  
Ajusta aqui la cantidad de modulación que quieras añadir. La modulación será mas obvia en ajustes de SPEED (5) altos y menor en ajustes bajos.
- 5 SPEED**  
Esto controla la velocidad de modulación, desde una onda lenta y suave a un temblor rapido y acentuado..
- 6 COLOR**  
En la posición inferior obtendrás unas repeticiones mas fieles, mientras que en la posición superior se degradarán mas y obtendrás mayores niveles de feedback, a la antigua usanza..