

twelve

Twelve es un fuzz con sonido grueso y compacto con la opción de activar una octava aguda generada de manera completamente analógica con sonidos densos y pesados o sintéticos con un color completamente especial modificando su control de Bias.

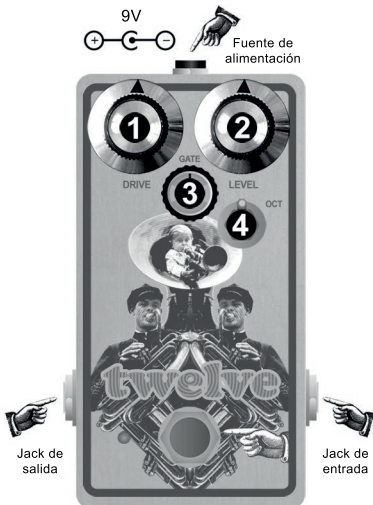
Este dispositivo tiene una garantía limitada de por vida. En el caso de que encuentres cualquier tipo de problema, visita la página: www.urantiaelectronics.com/garantia

twelve



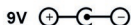
URANTIA
electronics

www.urantiaelectronics.com
hecho a mano en españa



ALIMENTADOR

El pedal se alimenta con una fuente estándar de 9V siempre con el centro negativo.



NUNCA UTILICES UNA FUENTE CON MAYOR VOLTAJE O CON LA POLARIDAD INVERTIDA YA QUE EL PEDAL SE DAÑARÍA IRREVERSIBLEMENTE.

twelve

- 1 DRIVE**
Ajusta la cantidad de saturación del pedal.
- 2 LEVEL**
Control de volumen general del efecto.
- 3 GATE**
Ajusta el bias del efecto. Desde unos ajustes mas abiertos y naturales en el extremo izquierdo, hasta un sonido artificial mas sintético en el extremo derecho. En este extremo notarás una caída en el volumen, es el funcionamiento normal.
- 4 OCT**
En la posición superior activas la octava aguda analógica. El efecto es mas notable si usas la pastilla del puente y cortas los agudos en tu guitarra y es mas evidente segun avanzas hacia el traste 10/12. aunque el cambio de color es efectivo en todo el rango del instrumento.